

#franka

Würzburgs schönste Seiten.

STADT // LAND // FLUSS

Fran|ka

die, Substantiv, weiblich

[Im Altgermanischen bedeutet Franka
frei oder mutig; in der altdeutschen
Sprache steht der Name für die
Fränkin, die Freie, die Offene]

GELEBTE TRADITION SEIT ÜBER 45 JAHREN



Restaurant Backöfele – das fränkische Original

Bei uns im Backöfele servieren wir Ihnen echt fränkische Speisen, die mit viel Liebe und mit Sinn für Tradition hergestellt werden.

Dabei kommen nicht nur Klassiker wie fränkische Bratwürste oder knuspriges Schäufele auf den Tisch, wir legen auch größten Wert auf saisonale Produkte.

Vor allem erleben Sie bei uns diese einmalige Stimmung: gelebtes Franken mit Herz.

Reservieren Sie sich Ihr Plätz'le und lassen Sie es sich bei uns gut gehen!

Ihr Team vom Backöfele

Backöfele

Ursuliner-gasse 2
97070 Würzburg

info@backoefe.de
Tel. 0931 59059

Mo-Do 17-23 Uhr
Fr 17-00 Uhr
Sa 12-00 Uhr
So & Feiertage 12-23 Uhr

INHALT

(ER)LEBENSÄÄUME

48 Stunden, ungezählte Eindrücke	8
Grüne Grenzgänge	16
Altstadttour mit Insidern	30
Kleine Abenteuer, große Geheimnisse	32



SINNESFREUDEN

Würzburg vegan	14
Erfrischend anders - Biergartentradiation	20
Vergnügliche Landpartie	38



KALEIDOSKOP

„Be a voice, not an echo“	6
„Einfach gut gelaunt“	13
What's on	22
Sportstadt Würzburg	24
Alma Mater abroad	34



ZEITZEICHEN

Senza Limiti - Café Grenzenlos	12
„Zeichen und Wunder“	23
Faszination Mozart 2023	27
Zukunft gestalten	28
Junge Kunstszenen	36

 $49^{\circ} 47' 28.696'' \text{ N } 9^{\circ} 57' 12.077'' \text{ E}$



Erkunden. Entdecken. Erleben.

Willkommen, liebe Leserin und lieber Leser,
willkommen, liebe Gäste unserer Stadt!

Willkommen! – wieder ein schönes Wort mit W, das für den Charakter unserer Stadt steht. So vieles, das Würzburg prägt, beginnt mit diesem Buchstaben. Wein, Weite und Weinberge. Das Weltkulturerbe der Residenz. Das Wasser unserer Lebensader, des Mains, und Wegbereiter wie Wilhelm Conrad Röntgen, der von Würzburg aus die Welt veränderte.

Seit 2022 dürfen wir Sie in unserer komplett neugestalteten Tourist Information & Ticket Service begrüßen. Im historischen Falkenhaus widmet sich unser Team Ihren Anliegen und Wünschen in einer offenen, modernen Atmosphäre. Glas und viel Licht setzen unsere Angebote in Szene. Eine Rampe, Beratungsplätze für Gäste im Rollstuhl, ein Orientierungssystem für Sehbehinderte und eine Induktionsschleife für Hörgeschädigte bauen Barrieren ab.

Wie wichtig uns die Wurzeln unserer Heimatstadt sind, zeigen humorige fränkische Sprüche an den Wänden. Und wer diese nicht versteht, fragt einfach unser Team! Dieses unterstützt Sie auch gern bei der Suche Ihres Zuhauses auf Zeit, berät Sie zu Stadtführungen, bucht Tickets für die besten Events und ist nie um Insider-Tipps verlegen.

Vielleicht haben Sie dort Ihr Exemplar der #franka erhalten? Auf welchem Weg auch immer unser Gästemagazin zu Ihnen gelangt ist – es möchte Sie informieren, für unsere Stadt begeistern und unterhalten.

Viel Freude bei der Lektüre wünschen Ihnen



Ihre lokalen Expert:innen: das Team der Tourist Information & Ticket Service




TOURIST INFORMATION & TICKET SERVICE IM FALKENHAUS AM MARKT

Marktplatz 9
97070 Würzburg
Tel. 0931 372 398

November bis April
Mo – Mi, Fr 10 – 16 Uhr,
Do 10 – 18 Uhr, Sa 10 – 14 Uhr
Mai bis Oktober
Mo – Fr 10 – 18 Uhr
Sa, So, Feiertage 10 – 14 Uhr

#visitwürzburg
wuerzburg.de/gaeste

 wuerzburg.tourismus

DOMINIK LENHART
FASHIONIST / DESIGNER /
CEO LENART



BE A VOICE, NOT AN ECHO.

„ WIR SAGEN DEN KUNDEN, WAS COOL IST.
KRASS AM NERV DER ZEIT.

Man darf sich schon fragen, ob Dominik Lenhart für sein Label „Lenart“ das optimale Pflaster gewählt hat. Oder? Bisweilen schwebt Kreativen Größeres vor, als heimische Communities zu beglücken. Das sieht der 29-Jährige anders. Für ihn sind sein Label und sein Store in Würzburgs Karmelitenstraße große Schritte in die richtige Richtung. Seine Fans findet das Label in der Region und in Großstädten. Vielleicht irgendwann auch im Rest der Welt?

In die internationale Presse hat es Dominik schon gebracht: das GQ-Magazin stellte einige seiner Essentials zur Fashion Week 2022 vor. Seit 13 Jahren arbeitet Dominik in der Branche. Zuvor besuchte er eine Modeschule, lernte den Beruf des Menswear-Designers und absolvierte deren Managementzweig.

„ Es reicht nicht, kreativen Input beizusteuern. Marken brauchen Fundamente.

2018 stellte er sein eigenes Unternehmen auf die Beine – „Twoblond“. 2019 folgten Lenart (aus „Lenhart“ und „Art“) sowie schließlich die Eröffnung des Brand Stores in der City. Dieser konzentriert sich auf Streetwear, Urban- und Casualwear für Männer – wobei gut die Hälfte der oversized Pieces, Statement-Hoodies und Shirts von Frauen gekauft werden. Jährlich drei bis vier Kollektionen drehen sich um individuellen Ausdruck mit hohem Qualitätsanspruch.

„ Wir haben die Mode nicht neu erfunden, dennoch arbeiten wir prägnant daran, sie auf unsere Art einzigartig zu gestalten“, so der Designer.

Dominik sagt das so unaufgeregt, wie seine Mode daherkommt – souverän und mit Understatement. Bislang 13 Kollektionen tragen seine Signatur – und verheißungsvolle Namen wie „Hysteric Plaza“ oder „Rich Club“. Die Winterausgabe 2022 „Fallen Heavens Collection“ wurde für „The fallen ones“ – geschaffen, die schon wissen, wer gemeint ist.

SO SCHAFFT MAN MYTHEN
OB IN NEW YORK, MILANO ODER

Ziel des Modelabels mit derzeit sieben Mitarbeitenden ist es, neue, auch avantgardistischere Mode zu schaffen und den Onlinestore auszubauen. Erklärtes künstlerisches Ziel ist die Entwicklung neuer Schnitte, neuer Prints, neuer Stoffe und neuer Waschungen. Dominik Lenhart und sein Team haben große Träume und noch größere Ideen made in Würzburg.

Wer weiß – vielleicht halten Sie deren Umsetzung bei Ihrem nächsten Besuch in den Händen?

BONJOUR, YOU LOOK SEXY!
WIE NETT.
LESE ICH, IM ETIKETT, WENN
ICH MEIN LENART-PIECE
ZUM WASCHEN AUF LINKS DREHE.



STATEMENT PIECES ...

... DER „FALLEN HEAVEN“-COLLECTION,
WÜRZBURG FALL/WINTER 2022.

WÜRZBURG.

 LENART.CLO

 LENARTCLO

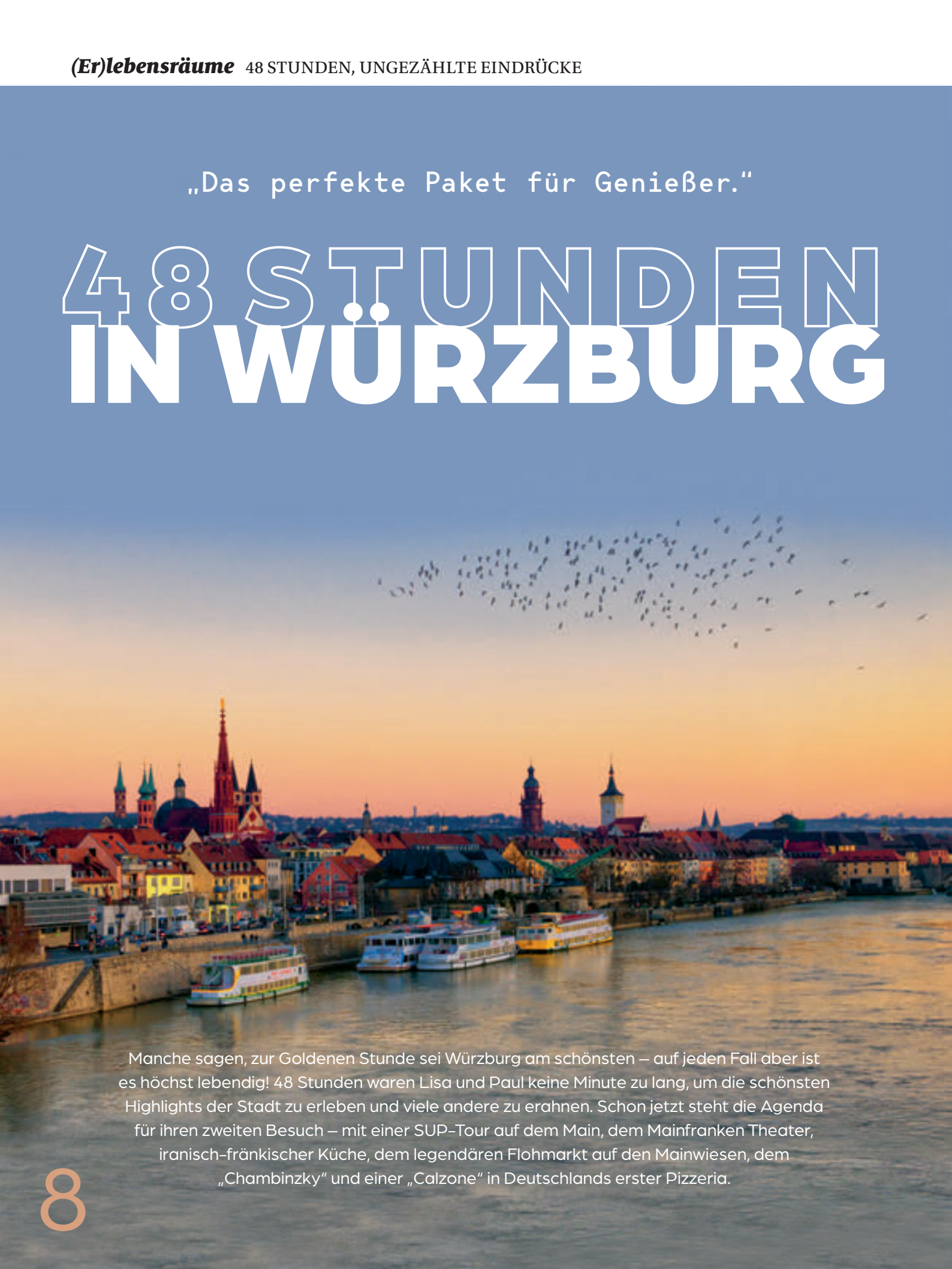
LENART CLOTHING



WWW.LENARTCLO.COM

„Das perfekte Paket für Genießer.“

48 STUNDEN IN WÜRZBURG



Manche sagen, zur Goldenen Stunde sei Würzburg am schönsten – auf jeden Fall aber ist es höchst lebendig! 48 Stunden waren Lisa und Paul keine Minute zu lang, um die schönsten Highlights der Stadt zu erleben und viele andere zu erahnen. Schon jetzt steht die Agenda für ihren zweiten Besuch – mit einer SUP-Tour auf dem Main, dem Mainfranken Theater, iranisch-fränkischer Küche, dem legendären Flohmarkt auf den Mainwiesen, dem „Chambinzky“ und einer „Calzone“ in Deutschlands erster Pizzeria.



Lisa und Paul aus Lüneburg hatten Würzburgs Residenz schon lange

auf der Agenda. Im Juni 2022 machten sie sich auf. Hier ihre Tagebuchnotizen von 48 Stunden in Würzburg.

Freitag

16.00 Uhr Nach dem Einchecken im Hotel zeigt ein Blick auf den Stadtplan, dass die meisten Highlights unserer selbst geplanten 48-Stunden Sightseeing-Tour in Laufweite liegen. Wie gut, dass die Sonne scheint - sie macht Lust auf einen ersten Stadtbummel.

17.00 Uhr Würzburgs Innenstadt zeigt sich fast mediterran lebendig und - man sieht es sofort - wirklich jung. Wir wandern mitten durch ein malerisches Tableau historischer Gebäude und Kirchen zum belebten Marktplatz. Im **Falkenhaus** mit seiner weiß-gelben Rokoko-Fassade besuchen wir die **Tourist Information** und holen uns die aktuellsten Infos.

18.00 Uhr Vom legendären „**Brückenschoppen**“ auf der Alten Mainbrücke hatten wir gelesen und waren gespannt - aber das? Eine Menge gut gelaunter Menschen genießen ihren After-Work-Schoppen mit Flusspanorama. Unser Blick wandert zum



„Käppele“ - wie der Silvaner im Glas ein Genuss!

20.00 Uhr Der Hunger meldet sich. Wir schlendern gemütlich zum „**Backöfele**“, das nur wenige Schritte entfernt liegt. Im historischen Innenhof genießen wir Scheurebensuppe und Schäufele mit Dunkelbiersoße - willkommen im kulinarischen Franken! „**Du musst mal ein Eierlikörchen trinken**“, lesen wir in der Karte. „**Das Leben muss ja irgendwie weitergehen.**“ Das finden wir so lustig, dass wir glatt bestellen!



22.15 Uhr Zum Absacker-Schoppen geht's ins „**Sternbäck**“, das Freunde aus Nürnberg empfohlen hatten. Für den Heimweg kehren wir an den Main zurück. Wie sehr dieser Fluss seine Stadt und ihre Weinberge prägt! Im Wasser spiegeln sich Würzburgs Schätze, die Festung, alte und moderne Brücken sowie ein historischer Lastenkran. Wir staunen, wie viel um diese Zeit los ist - und wieder dieser allgegenwärtige Eindruck von Bewegung und Lebensfreude!

Samstag

09.30 Uhr Nach dem Frühstück schlendern wir über Würzburgs großen **Wochenmarkt** - ein herrliches Gewusel von Stimmen, Düften und Farben. Wir verkosten fränkischen Käse, italienische Salami und wiederentdeckte alte Apfelsorten aus der Region. Die vielen Stände, ein 15 Meter



hoher Obelisk, die charmante Atmosphäre, dazu Espresso, Prachtarchitektur rund um den Platz, die **Marienkapelle** und total unkomplizierte Leute - schön!

11.00 Uhr Wir nähern uns dem Anlass unserer Städtereise, der **Fürstbischöflichen Residenz**. Ihre Ausmaße und ihr Hofgarten sind grandios! Die Führung durch die Räume des UNESCO-Weltkulturerbes präsentiert das Werk von Architekt Balthasar Neumann und das größte Deckenfresko der Welt von Giovanni Battista Tiepolo. 600 virtuos bemalte Quadratmeter - eine Entdeckungsreise durch Metaphern und Sinnbilder, die zeigen, dass der Künstler aus Venedig neben Genie auch Humor hatte.



14.00 Uhr Zum Lunch im Wirtshaus am Dom gabs hiesigen „**Avec pläsier Blanc de Blancs**“ zum Zander auf Kartoffel-Sellerie-Püree. Nicht nur die Residenz, auch die Wiederaufbauleistung dieser Stadt beeindruckt uns zutiefst. Der 108 m hohe **Dom**, daneben die Barockfassade des **Neumünster** - jede Spur der Zerstörung seit Jahrzehnten getilgt! Im versteckten

BEQUEM ZU WÜRZBURGS HIGHLIGHTS!



Von April bis Oktober bietet die „Kulturlinie 9“ alle 30 Minuten Bustouren zu den schönsten Würzburger Sehenswürdigkeiten – komfortabel und voller interessanter Highlights! Im Web gibt's Infos, Preise und Fahrzeiten mit Echtzeit-Auskunft. Fahrkarten-Tipp: die „Tageskarte“ lohnt sich für alle Busse und Straßenbahnen in Würzburg – für mehr Mobilität und maximale Flexibilität im ganzen Stadtgebiet!



Würzburger Versorgungs- und Verkehrs-GmbH

WVV-Kundenzentrum:
Domstraße 26
97070 Würzburg

Mo – Fr 8:30 – 18:00 Uhr

wvv.de/mobil

Lusamgärtlein besuchen wir das Grab Walther von der Vogelweides.

16.00 Uhr Gerade noch den letzten Einlass ins **Museum für Franken** geschafft! Dessen Highlight ist die weltweit größte Sammlung von Werken des Bildhauers Tilman Riemenschneider. Mindestens ebenso gut gefallen uns die **Festung** selbst und ihr Panoramablick auf die Stadt. Die Burganlage, die majestätisch über der Stadt thront, lohnt sich auch für weniger Geschichtsinteressierte. Buslinie 9 fährt vom Zentrum hoch – ein Tagesticket kaufen und ab ins 13. Jahrhundert!



19.00 Uhr Ursprünglich hatten wir geplant, bei einem der **großen Weingüter** eine Kellerführung mit Weinprobe zu buchen. Doch heute ist uns nach Dolce far niente. Das finden wir im „**La Rustica**“ in einer Straße, wo sich ein einladendes Restaurant an das nächste reiht.

Sonntag

11.00 Uhr **Das Museum im Kulturspeicher** – Würzburgs „Museum der Moderne“ im ehemaligen Getreidespeicher – und wieder am Wasser! Die hochkarätige Sammlung Peter C. Ruppert zeigt europäische Konkrete Kunst nach 1945, mit Werken aus 23 Nationen, sogar aus der ehemaligen DDR.

13.30 Uhr Zum Abschied wollen wir die Stadt aus der Vogelperspektive bewundern. Mit dem Taxi fahren wir durch Wein-



berge zum **Schlosshotel Steinburg**. „Blaue Zipfel“ – Bratwürste in pikantem Sud – was für eine köstliche Überraschung! Zu Fuß geht's zum „Würzburger Stein“. Über dessen Weine schrieb Goethe: „Ich bin verdrießlich, wenn mir mein gewohnter Lieblingstrank abgeht“. Vom Literaturbalkon des „**terroir f**“ genießen wir mit Goethe, Walther von der Vogelweide, Hermann Hesse und dem Würzburger Romancier Leonard Frank die Aussicht. Das „**terroir f**“ in Würzburg ist Teil von aktuell 21 „magischen Orten des Frankenweins“, verteilt in ganz Unterfranken.



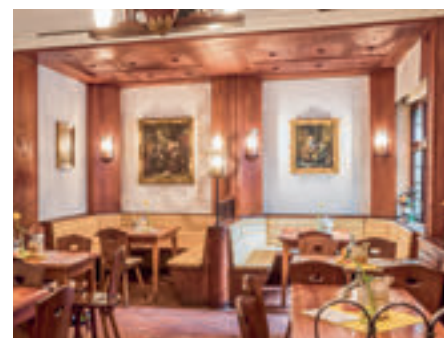
16.00 Uhr Wieder am Bahnhof, von wo wir gleich unsere Rückreise antreten. Schön wars, wirklich unvergesslich! Schade, dass es jetzt nach Hause geht. Aber, eins ist sicher: wir kommen wieder.

*Bis bald,
liebes Würzburg!*

WEINSTUBE MAULAFFENBÄCK



Fränkische Gastlichkeit im Herzen Würzburgs



Unsere rustikale „gute Stube“

Geselligkeit und Gaumenfreuden.

Der „Bäck“ ist eine Sonderform klassischer Weinstuben im Würzburger Raum. „Bäcks“ waren Bäcker, die einen Weinberg bewirtschafteten und so das Recht erwarben, ihre Weine in der Bäckerei auszuschenken. Weil es dort nur Backwaren gab, brachten die Gäste ihre Vesper einfach mit. Im Geist dieser Tradition steht das Maulaffenbäck im Herzen Würzburgs seit fast 120 Jahren für ehrliche Gastlichkeit. Genießen Sie heimische Gerichte und ausgewählte Weine vom Weingut Brand in unserem Winzerstübli. Brotzeiten, Knöchle, Ripple, Bratwürste, Schnitzel oder Fränkische Braten laden zum Streifzug durch unsere Heimatküche ein. Im Maulaffenbäck heißt es bei vollbesetzten Tischen: „Mir rugga a weng zam“. So kommen Einheimische und die Gäste der Stadt in uriger Atmosphäre zusammen. Neben dem Essen und den Weinen ist es wohl dieses freundschaftliche Miteinander, das unsere Gäste schätzen. Durch Angebote wie die „Rentner-Brotzeit“, „Wirtshaus-singen“ und andere Aktionen tragen wir dafür Sorge, dass dies so bleibt.



Weinstube Maulaffenbäck

Maulhardgasse 9
97070 Würzburg
Telefon 0931 46778700

Montag–Donnerstag 11–23 Uhr
Freitag und Samstag 11–24 Uhr
Sonntags und an Feiertagen
geschlossen.

www.maulaffenbaeck.info

WELTOFFEN, HERZLICH UND MIT EINER LEIDENSCHAFT FÜR KAFFEE

CAFÉ SENZA LIMITI

Café Senza Limiti
Augustinerstraße 6
www.senza-limiti.org

Das Besondere ist – neben Flair, duftendem Kaffee und kulinarischen Qualitäten – die Philosophie als inklusives Projekt, in dem Sozialpädagoge Steven Henze seine Liebe zu Menschen, zu Italien und zum Barista-Kaffee zusammenbringt. Erfahrungen mit Menschen mit Behinderung hatten Stevens Wunsch reifen lassen, seinen Traum von einem italienischen Café mit seinen Vorstellungen einer pädagogischen und inklusiven Betriebsführung zu verbinden. 2021 brachten sein Team von Unterstützerinnen und Unterstützern und er ein Crowdfunding-Projekt auf dem Weg. 2022 eröffnete das Senza Limiti – und wird seither mit großem Erfolg betrieben. Hier geht es um Genuss – und doch

SIZILIANISCHER CAFFÈ, DAS ZISCHEN VON KAFFEEMASCHINEN, STIMMENGEWIRR, MUSIK UND DAS AMBIENTE EINER QUIRLIGEN BAR, WIE DIE TYPISCHEN ESPRESSO-CAFÉS IN BELLA ITALIA HEISSEN: SEIT 2022 BEREICHERT DAS SENZA LIMITI DIE CAFÉ- UND BISTROLANDSCHAFT IN WÜRZBURG.

um mehr als Kaffee und Kuchen. „Unsere Leidenschaft ist Italiens Kaffeekultur“, sagt der in der Branche aufgewachsene Barista Steven. „Deshalb wollten wir einen einladenden Genusssort für Teilhabe und Genuss schaffen.“ Als Gastgeberin und Arbeitgeberin schafft das Senza Limiti einen barrierefreien Treffpunkt im Herzen der City – vom Angebot und den Produkten über die Arbeitsbedingungen für Menschen mit und ohne Behinderung bis zum Miteinander mit den Gästen fair gestaltet. Kleine Gerichte werden mit frischen, meist regionalen Produkten zubereitet. Die Kaffeespezialitäten aus den polierten Maschinen gelten vielen als die besten der Stadt. Ergänzt um Panini, die Spezialität Waffeln, um Kuchen sowie um vegane und vegetarische Frühstücke macht das Senza Limiti seine Gäste auf italienische Art glücklich. **Reservieren ist eine gute Idee – Vorbeikommen eine noch bessere.**



ÜBERZEUGUNG, LEIDENSCHAFT – GROSSE WORTE AUS DEM MUND
EINES 19-JÄHRIGEN. VOR ALLEM, WENN DIE PASSION SCHLEPPERN GILT.
ARBEITSMASCHINEN. UND DEM WEIN.

„Einfach gut gelaunt.“

Florian Hofmann aus Escherndorf, am 2.2.2004 in Würzburg geboren, beschreibt mit eben diesen Worten seine Liebe zum Weinbau, zu den 4 ha großen Anbauflächen im elterlichen Weingut Sauer und dessen zigfach prämierten Schätzen – und eben zu Schleppern.

Florian ist Auszubildender im Würzburger Juliusspital, einem der renommiertesten Weingüter des Landes und größtem Silvaner-Weingut der Welt. Dort lernt er seit 2020 den traditionsreichen Beruf des Winzers. Mit Handkuss hat man ihn genommen – den jungen Mann, der schon als Knirps mit Großvater Reinhold Sauer in den Weinberg fuhr – per Schlepper! Schon damals hatte Florian gewusst, dass er Winzer werden wollte.

Und so verwundert es nicht, dass er seine Ausbildungsjahre genießt. „Draußen in der Natur sein, bei jedem Wetter – was könnte es Schöneres geben?“, sagt er. Florian arbeitet in der Dependence des Weinguts Juliusspital in Iphofen im



Fränkischen Weinland. 2023 wird er seine Gesellenprüfung ablegen und im „Spital“ bleiben, bevor er vielleicht seine Qualifikation zum Weinbautechniker oder Weinbaumeister erwerben und das elterliche Weingut übernehmen wird. Für Florian ist Wein ein lebensbegleitendes Thema. „Wenn ich auf die Weinberge schaue – ja, dann bin ich einfach gut gelaunt“, sagt er. Neben dem Wein und der Weinkultur gilt seine Liebe dem Fußball.

Nach getaner Arbeit im Berg, im Weingut, auf dem Schlepper oder im Tor seines Vereins gibt's ein Gläschen aus dem eigenen Keller oder von anderswo. „Fruchtbare Rebsorten mit Restsüße trinke ich am liebsten – Muskateller oder einen Sauvignon Blanc. Sicher werde ich

mich auch immer wieder mal im Ausland umschaun, was andere Winzer so daraus machen.“

www.reinhold-sauer.de

www.juliusspital-weingut.de

Anzeige

ECHT JULIUS, ECHT FRÄNKISCH



Höchster fränkischer Genuss im Herzen der Weinmetropole am Main. Würzburg und Franken, so wie es sein muss.

Ein Glas Wein, regionale Küche und gute Gespräche. Feiern Sie Ihre Familien- und Firmenfeiern, Hochzeiten und vieles mehr in einer Atmosphäre, die Ihren Gästen und Ihnen in Erinnerung bleibt. Unsere Küche verwöhnt Sie mit frischem Fisch und heimischem Wild – fränkische Klassiker und moderne Interpretationen.



Juliusspital
WEINSTUBEN. WÜRZBURG.

Juliusspital Weinstuben

Juliuspromenade 19
Ecke Barbarossaplatz
97070 Würzburg
Tel. 0931 54 080
info@weinstuben-juliusspital.de

täglich geöffnet von
11.00–24.00 Uhr

weinstuben-juliusspital.de

WÜRZBURG Vegan.



Gastautorin Lena Henkelmann (23) ist duale Studentin der DHBW Ravensburg im Studiengang BWL-Tourismus, Hotellerie, Gastronomie-, Destinations- und Kurortemanagement, sowie Auszubildende bei Congress-Tourismus-Würzburg.

Lena stellt ihre persönlichen Favoriten für vegane Leckerbissen in Würzburg vor.

Als lebendige und junge Universitätsstadt wartet Würzburg mit einem überproportional großen Angebot an Bars, Kneipen und Restaurants für alle Vorlieben auf. Es liegt nahe, dass sich der Megatrend vegetarischer oder veganer Ernährung auch in der hiesigen Gastroszene spiegelt.

01

KÖHLERS VOLLKORNBÄCKEREI

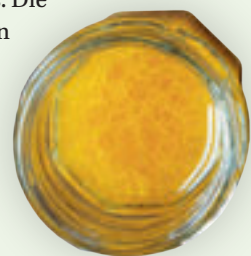
Es ist Mittag und es wird Zeit für eine kurze „Besichtigungspause“ zwischen der Residenz und der Festung Marienberg? Wie wäre es mit einem Zwischenstopp bei Köhlers Vollkornbäckerei an der Alten Mainbrücke? Die vegan-freundliche Bäckerei baut auf regionale, bio-zertifizierte Zutaten. Für Veganer*innen gibt es pflanzliche Milch zum Kaffee, vegane Croissants und eine Auswahl an veganen Kuchen. Wenn es ein deftiger Snack sein darf, ist mein persönlicher Favorit die vegane Paprikastange. Ich setze mich ins Café oder auf eine Bank nebenan am Mainkai und genieße meinen Snack mit tollem Ausblick auf die Festung und die Alte Mainbrücke. Köhlers Vollkornbäckerei · Filiale Alte Mainbrücke · Karmelitenstraße 1 · koehlers-vollkornbaeckerei.de

>>Insider-Tipp: Für viele ein Muss beim Würzburg-Besuch ist ein Gläschen Frankenwein! Da zur Klärung des Weins meist Mittel tierischen Ursprungs verwendet werden, ist nicht jeder Wein vegan. Ein Weingut, das seit 2012 darauf verzichtet, ist z.B. das Weingut Schenk in Randersacker.

02

CHAY VIET TADILEN

Das Chay Viet Tadilen ist das erste und einzige vietnamesische Restaurant in Würzburg, das ein veganes Menü anbietet. Die Auswahl ist für Veganer*innen ungewohnt groß und reicht von veganer Ente, Garnelen oder Huhn über Suppen und Saté-Spieße bis zu Desserts. Die Gerichte sind so authentisch, dass auch nicht-vegan lebende Menschen begeistert sind. Meine persönlichen Lieblingsgerichte sind die veganen Dumplings und die vegane Ente. Chay Viet Tadilen · Juliuspromenade 32 · chayviettadilen.de



03

VROHSTOFF

Das Vrohstoff ist zu jeder Tageszeit eine gute Adresse für vegane Genüsse. Ob zum Frühstück, zur Lunch-Break oder für ein gemütliches Abendessen – als ausschließlich veganes sowie glutenfreies Restaurant bietet Vrohstoff ein vielfältiges, regional geprägtes Angebot. Es gibt Deftiges wie Burger, Tofu-Rührei oder Currywurst und Süßes wie Pancakes und Käsekuchen. Eine Besonderheit, die man nicht überall findet, ist veganer Leberkäse. Neben leckerem Essen überzeugt das Vrohstoff mit seiner modernen, offenen Atmosphäre und einer großen Außenterrasse, von der sich das Treiben der Stadt in den Sommermonaten entspannt beobachten lässt.

Vrohstoff · Theaterstr. 1–3 · vrohstoff.de

>>Insider-Tipp: Von Montag bis Freitag bietet Vrohstoff „Chill & Refill“ an. Komme zwischen 10 und 12 Uhr, bestelle einen Kaffee und genieße in dieser Zeit free refills.



04

CAFÉ WUNSCHLOS GLÜCKLICH

Wie bei der besten Freundin im Wohnzimmer: So gemütlich fühlt sich ein Besuch im Café Wunschlos Glücklich an. Die köstlichen Waffeln sind bei Würzburger*innen weit bekannt. Es gibt sie süß, deftig und vegan. Neben Frühstück, Kaffee und Kuchen werden täglich wechselnde warme (vegane) Mittagsgesichte angeboten. Alle Heißgetränke sind mit pflanzlicher Milchalternative erhältlich. Im Sommer bietet der schattige Innenhof die ideale Location für eine kurze Verschnaufpause. Für die Kleinsten gibt es zudem eine große Spielecke. Das Wunschlos Glücklich ist längst kein Geheimtipp mehr, daher am besten im Voraus einen Platz reservieren!

Café Wunschlos Glücklich ·

Bronnbachergasse 22R ·
wunschlos-gluecklich.net

Weitere gute Adressen mit veganem Speisenangebot (Auswahl):> Veggie Bros, Juliuspromenade 38 > Vöner Döner, Barbarossaplatz 1 > Happy Street Kitchen, Schönbornstraße 3 > Avocado Bar, Theaterstraße 10 > Sturbock Café, Münzstraße 5 > Eiscafé Benito, Schustergasse 2 (dort gibt es veganes Spaghetti-Eis).

Noch mehr Infos und Adressen zur veganen Küche in Würzburg gibt es hier: [@veganfoodguidewuerzburg](#)

ALLES BIO SEIT 1986



Zugegebenermaßen sind die Begriffe Nachhaltigkeit, Regionalität und Bio nicht speziell mit Würzburg verknüpft, sondern vielmehr in aller Munde und Köpfen, aber die Köhlers Vollkornbäckerei und ihre vier Würzburger Verkaufsfilialen mit Bistro sind auf jeden Fall ein Musterbeispiel dafür, wie modern ein Konzept aussehen kann, das schon vor mehr als 35 Jahren seinen Anfang hatte. Das zeigen vor allem die hochwertig ausgestatteten Filialen am Aufgang zur Alten Mainbrücke und die neueste, gegenüber dem ehemaligen LGS-Gelände, am Hubland. Bio und Nachhaltigkeit kann sehr lecker sein, vor allem in geschmackvoller Umgebung.



Köhlers Vollkornbäckerei

Am Schloss 2b
97084 Würzburg
Tel. 0931 666 8970
info@koehlers-vollkornbaeckerei.de

koehlers-vollkornbaeckerei.de

Grüne GRENZGÄNGE.

Würzburg ist eine grüne Stadt – durch Grünflächen, Landschaftsparks und Waldgebiete, Gärten, Freizeitareale und das Mainufer. Die Stadtnatur zu erhalten und zu entwickeln ist Grundlage der Lebensqualität von Menschen, Tieren und Pflanzen. Sie lädt uns zu spannenden Erkundungen ein – zwischen Dörfern, Wäldern und Fluren, zwischen Epochen und Kulturen.

In wenigen Schritten mitten in der Natur: vom Würzburger Stadtzentrum sind zahlreiche reizvolle Spazier- und Wanderwege schnell erreicht. Kennen Sie zum Beispiel die 68 km lange Grenze der Stadt? Oder wissen Sie, wie alt die Tradition der „Feldgeschworenen“ ist? Sieben abwechslungsreiche Grenzwanderungen rund um die Stadtgrenzen von Würzburg bieten Antwort – und viele überraschende Ausblicke.

komoot.de und
outdooractive.de
stellen viele
schöne Wanderrouten
in Würzburg und
dem Fränkischen
Weinland vor.



TRADITION UND GENUSS IN STILVOLLEM AMBIENTE



Am „Würzburger Stein“ liegt das 4-Sterne-Schloßhotel Steinburg, stadtnah und doch im Grünen. Der einmalige Blick von den Terrassen auf Würzburg ist unverwundbar. Stilvolle Zimmer laden zum Verweilen ein.

In „Steinburgs Restaurant“ erwartet die Gäste ein ausgezeichneter Service sowie eine einmalige franko-mediterrane Küche. Hier treffen sich Tradition und Genuss in perfekter Weise.

steinburg

DAS TRAUMSCHLOSS
AUF DEM
WÜRZBURGER STEIN



Schloßhotel Steinburg

Reußenweg 2
97080 Würzburg
Tel. 0931 97020
hotel@steinburg.com

www.steinburg.com



Beim Wandern oder Biken längs der Stadtgrenze erwarten Sie abwechslungsreiche Landschaften, kulturhistorische und architektonische Entdeckungen sowie Fundsachen am Wegesrand. **Sieben Grenzgänge** führen unter anderem in die Nähe von Rimpar mit seiner Riemen-schneider-Madonna, Gadheim (die geografische Mitte Deutschlands) und Veitshöchheim. Einige der 6 bis 15 km langen Etappen bieten kindgerechte Abkürzungen und Spielplätze. Flyer zu allen sieben Routen mit Infos, Karten und Höhenprofilen gibt es in der Tourist Information oder unter: www.wuerzburg.de/grenz-wanderung zum Download. Doch was ist denn nun ein „Feldgeschworener?“ Grenzgänge zählen seit dem Jahr 779 zu den ältesten Bräuchen Würzburgs. Feldgeschworene – im Volksmund „Siebener“ – machten Grundstücksgrenzen kenntlich und überwachten deren Einhaltung. Ihr alljährlicher Grenzgang ist ein Fixpunkt in Würzburgs Outdoor-Eventkalender und aktiviert immer mehr Fans, wie die Ausgabe von Grenzgangpässen zeigt. Die Aufgaben der „Siebener“ haben sich mittlerweile gewandelt. Heute definieren GPS und Präzisionsmessgeräte die Vermessung von Grundstücken. Das traditionsreiche Feldgeschworenenwesen in Bayern wurde 2016 zum Immateriellen Kulturerbe der UNESCO ernannt.

Wie grün und naturnah Würzburg ist, vermittelt – als ein Beispiel von vielen – der 4 km lange **Stein-Wein-Pfad**. Erlaufen Sie hoch über den Dächern Würzburgs ein Stück Geschichte des Frankenweins und der Stadt. Die Tour „**Romantische Weinorte im Fränkischen Weinland**“ führt in den idyllischen Weinort Randersacker direkt am Main sowie in den Kunst-, Kultur- und Genusssort Sommerhausen. Ausführliche Wegbeschreibungen zu den Stadtpaziergängen und Wanderungen ins Grüne finden sich im Flyer „**Wandern und Gärtenkunst rund um Würzburg**“, den Sie gleich hier herunterladen können:





Gartenkunst in vielfältigen, zauberhaften Ausgestaltungen bieten Würzburgs Gärten und Parks. Allen voran der **Hofgarten** der Residenz (UNESCO Weltkulturerbe). Er gilt als Höhepunkt barocker Gartenbaukunst. Seine geometrische Anlage zeigt die Hand des absolutistischen Fürstbischofs Friedrich von Seinsheim, der ihn ab 1770 anlegen ließ. Heute besticht der Hofgarten durch sein alljährliches Kirschblütenmeer – einen der Instahotspots der Stadt – sowie durch seine Terrassen, Alleen und Figuren aus der Mythologie. Kegelförmige Eiben, Hecken, Spaliere und Laubgänge verleihen dem Hofgarten etwas Märchenhaftes.

Der **Fürstengarten** der Festung bietet majestätische Aussichten und kann in Wandertouren eingebunden werden. 1990 und 2018 war Würzburg Gastgeberin der Bayerischen **Landesgartenschau**. Dem 14 ha großen

Areal der 1990er-Schau verdankt Würzburg nach über 30 Jahren weitläufige, gewachsene Gartenanlagen. Themengärten der Partnerländer und -städte brachten internationale Perspektiven, vor allem der **Japanische Garten**. Hügel, Wälder, Quellen und Rundwege in traditionellen Bauweisen sowie ein kleiner See mit Wasserfällen schenken innere Ruhe. Auch sehenswert sind Gartenbauimpressionen aus den schottischen Highlands und ein



Idyllisch durch die Weinberge



normannisches Landhaus aus der Partnerstadt Caen. Der **Park der Landesgartenschau 2018** ist ein Mehrgenerationenareal mit Spiel-, Sport- und Ruhemöglichkeiten, einer Frischluftschneise und einem offenen Blick über Würzburg bis zur Festung Marienberg. Fußball, Basketball, Beachvolleyball, Slackline, Boule und vieles mehr laden hier dazu ein, aktiv zu werden. Eine Übersicht über Würzburgs Gärten und Parks gibt es hier:

www.wuerzburg.de/gaerten



EUROPAISCHE KULTURROUTE: DIE VIA ROMEA GERMANICA

Stellvertretend für die zahlreichen Fernwanderwege rund um Würzburg stellen wir Ihnen einen Wanderweg vor, den viele auf Anhieb wahrscheinlich gar nicht mit dem Fränkischen Weinland in Verbindung bringen: eine Tagesetappe auf der **VIA ROMEA GERMANICA** von Würzburg nach Ochsenfurt. Die VIA ROMEA von Stade nach Rom ist 2200 km lang, durchquert drei Länder und umfasst 94 Etappen. Abt Albert von Stade pilgerte die Route im Jahre 1236 erstmals zum Papst und zurück. In seinen Reiseaufzeichnungen, dem Stader Itinerar, hinterließ er eine detaillierte Beschreibung der Route über deutsche Städte wie Celle, Braunschweig, Bad Langensalza, Gotha, Meiningen, Schweinfurt, Würzburg, Ochsenfurt, Augsburg, Oberammergau, Partenkirchen und viele mehr. Die „Würzburger“ Tagesetappe nach Ochsenfurt startet am Dom und führt, ausgeschildert mit dem Symbol des Pilgerstabs, in südlicher Richtung am Main entlang nach Ochsenfurt. Vorbei an Randersacker, Eibelstadt und Sommerhausen quert der Weg die Bundesstraße B13. Links geht es einen Berg hinauf, bevor die Wandernden dem Panoramaweg durch die Weinberge bis nach Ochsenfurt folgen. Hier, an der Brücke über den Main, ist das Tagesziel, die Stadtkirche in der Altstadt von Ochsenfurt erreicht.

www.viaromea.de/pilgerweg/



Die Fachwerk-Altstadt von Ochsenfurt

Sinnesfreuden AUF EIN FRISCHES HELLES!



WALDSCHÄNKE DORNHEIM
Zu Fuß in 15 min aus der City oder mit den Straba-Linien 2 und 4, Haltestelle „Talavera“



2

BIERGARTEN JAHNTERRASSE
Von der Alten Mainbrücke aus in 5 min zu Fuß erreicht. Oder mit der Linie 4 zur „Talavera“ und dann 2 min zu Fuß



3



1

WÜRZBURGER HOFBRÄUKELLER
Von der Altstadt 15 min zu Fuss laufen oder Linie 4 nehmen. Haltestelle „Frankfurter Straße“



4

DIE GOLDENE GANS
Am besten zu Fuß zu erreichen - der Biergarten liegt im Herzen der Innenstadt direkt am Main

ERFRISCHEND ANDERS – ABSOLUT ANGESAGT!

Würzburg hat einen jahrhundertealten Ruf als Stadt des Weins. Quasi im Schatten des Bocksbeutel hat sich aber auch eine höchst vitale Bierkultur entwickelt.



5

BIERGARTEN AM ZOLLHAUS
Wer mag, läuft am Main stadtauswärts in Richtung „Heidingsfeld“, wer nicht, nimmt die Straßenbahnlinien 3 oder 5 bis zur Haltestelle „Steinbachtal“

DALLENBERGBAD



Würzburg hat viele wunderschöne Biergärten – bayerische, fränkische und „internationale“. Sämtliche Biergärten liegen stadtnah und sind perfekt zu Fuß, mit dem Fahrrad oder mit der Straßenbahn zu erreichen. Es lohnt, sie alle zu entdecken – denn jede der Open-air-Locations hat ihren ganz eigenen Touch.

1 WÜRZBURGER HOFBRÄUKELLER

Direkt neben der einzigen verbliebenen Würzburger Großbrauerei, der „Würzburger Hofbräu“, liegt im jungen, szenigen Stadtteil Zellerau Würzburgs traditionsreichster Biergarten – leicht erhöht, mit imposantem Baumbestand. Die Biere kommen hier auf dem kürzesten Weg vom Tank auf die Tische. Hungrige Gäste freuen sich auf bodenständige, fränkische Gerichte und saisonale Köstlichkeiten. Die sympathischen Wirtsleute punkten mit vielen Ideen und Events rund um den Gerstensaft und das Feiern.

www.wuerzburger-hofbraeukeller.de

2 WALDSCHÄNKE DORNHEIM

Das „Dornheim“ ist Würzburgs lässigster Biergarten, da sind sich viele junge und junggebliebene Stammgäste einig. Schattig, mit Kies und Kastanienbäumen, einem 300 Jahre alten Brunnen, Stühlen in Pastellfarben und originellen Deko-Elementen. Dazu ein Spielplatz und eine Food-Theke, die neben den Klassikern auch hausgemachte Steinofenpizza und Pastavariationen bietet. Geöffnet ist der Außenbereich bis ein Uhr nachts. Im Garten legen regelmäßig DJs auf – hauptsächlich elektronische Klänge. Live-Musik gibt's von Bands verschiedenster Stilrichtungen. Auf dem Gelände des „Dornheim“ steht zudem ein altes romantisches Schlösschen, das an den Wochenenden nachts als Club die Türen öffnet – mit Schwerpunkt auf Electro und Techno bis fünf Uhr früh.

www.waldschaenke-dornheim.de



3 BIERGARTEN JAHNTERRASSE

Das Ambiente des Biergartens an den Jahnterrassen direkt am Main ist einladend und ruhig. Man sitzt leicht erhöht unter hohen, schattenspendenden Bäumen – bei freiem Ausblick auf die Altstadt: eine tolle Kulisse an einem warmen Sommerabend! Auf dem Teller finden sich neben leckerem Schäumele. Vegetarische und vegane Gerichte werden immer wieder lobend erwähnt. Eine große, weit über das heimische Bier hinausgehende Getränkeauswahl ist hier selbstverständlich.

www.jahnterrasse.com

4 DIE GOLDENE GANS

Der Biergarten nahe der Alten Mainbrücke lädt dazu ein, den Trubel auf der Brücke zu beobachten, während man in Ruhe sein naturtrübes Bier aus der hauseigenen Brauerei genießt. Der Boden ist mit Pinienspänen ausgelegt und man sitzt gemütlich auf klassischen Biergarten-Sitzgarnituren. Ein umzäunter Spielbereich mit Sandkiste und Trampolin hält die kleinen Gäste bei Laune während die Erwachsenen ganz entspannt typisch Fränkisches wie Bratwurst, Gerupfter und Brezeln sowie Salate, Steaks und Burger verspeisen.

www.goldene-gans-wuerzburg.de

5 BIERGARTEN AM ZOLLHAUS

Seit 1993 können sich große und kleine Gäste im idyllischen Biergarten mit Kinderspielplatz und Public Viewings in familiärer Atmosphäre entspannen. Schnitzelvariationen, Bratwurst, Pizzen, vegetarische und vegane Leckereien sowie fränkische Klassiker schmecken zum Bier oder einem Glas Wein. Die unangefochtenen „Stars“ des Biergartens am Zollhaus sind auf Buchenholzkohle geräucherte „Steckerlfische“ (freitags ab 17 Uhr) sowie samstags und sonntags gegrillte Hähnchen. Ab acht Personen unbedingt reservieren!

www.zollhaus-wuerzburg.eu

Wer neben einer Tour zu den Würzburger Biergärten auch einen Bummel durch die Würzburger Weinstuben machen möchte, liegt mit der „Würzburger Weinkarte“ goldrichtig.

Würzburger Weinkarte

IHR GENUSS-PASS ZUM FRANKENWEIN

Genießen Sie fünf erlesene Frankenweine (à 0,1 l) in einigen der schönsten Würzburger Weinlokale und Vinotheken.

Die Würzburger Weinkarte für nur 13,90 Euro, erhältlich in der Tourist-Information & Ticket-Service, Falkenhaus am Markt, oder online!

www.wuerzburg.de/weinkarte



Zum Wohl!





GLANZ- LICHTER

Würzburg hat immer Saison. Zur Inspiration und herzlichen Einladung präsentieren wir Ihnen hier besonders beliebte Glanzpunkte des vielfältigen Würzburger Veranstaltungsjahres. Für tagesaktuelle Informationen und ergänzende Tipps empfehlen wir vor Reiseantritt einen Blick in den vollständigen Veranstaltungskalender unter:

wuerzburg.de/events-terminen



WEINFESTE

WÜRZBURGER WEINDORF

26.05.–04.06.2023/29.05.–09.06.2024

weindorf-wuerzburg.de

BÜRGERSPITAL HOFSCHOPPENFEST

07.–17.06.2023/13.–22.06.2024

buergerspital-hofschoppenfest.de

HOFGARTEN WEINFEST

30.06.–09.07.2023/28.06.–07.07.2024

hofkeller.de

WEIN AM STEIN

12.–30.07.2023/10.–31.07.2024

wein-am-stein.de

WEINPARADE

24.08.–03.09.2023/Termin 2024 unter

weinparade.de



VOLKSFESTE

FRÜHJAHRSVOLKSFEST

18.03.–02.04.2023/09.–24.03.2024

wuerzburg.de/fruehjahrsvolksfest

KILIANI VOLKSFEST

30.06.–16.07.2023/05.–21.07.2024

wuerzburg.de/kiliani

KLASSIKER

MOZARTFEST WÜRZBURG

02.06.–02.07.2023/24.05.–23.06.2024

mozartfest.de

WÜRZBURGER BACHTAGE

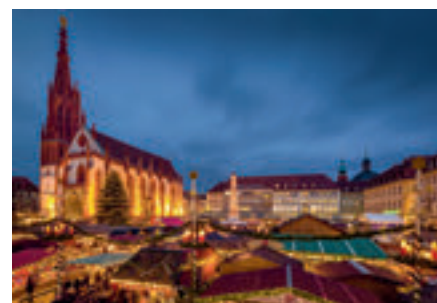
23.11.–03.12.2023/21.11.–01.12.2024

bachtage-wuerzburg.de

WÜRZBURGER WEIHNACHTSMARKT

01.–23.12.2023/29.11.–23.12.2024

wuerzburg.de/weihnachtsmarkt



SZENE

AFRICA FESTIVAL

26.–29.05.2023/30.05.–02.06.2024

africafestival.org

UMSONST & DRAUSSEN

08.–11.06.2023/20.–23.06.2024

umsonst-und-draussen.de

WÜRZBURGER HAFENSOMMER

21.07.–06.08.2023/19.07.–04.08.2024

hafensommer-wuerzburg.de

STRAMU

08.–10.09.2023/Termin 2024 unter

stramu-wuerzburg.de

JAZZFESTIVAL

28.–29.10.2023/26.–27.10.2024

jazzini-wuerzburg.de





ZEICHEN UND WUNDER.

Wer nach Würzburg reist, hat die Namen großer Museen der Stadt schon gehört – das Museum für Franken oder das Museum im Kulturspeicher – beide unbedingt einen Besuch wert. Nicht weniger sehenswert sind die „hidden gems“ – Galerien, Museen und Foren, von denen es in Würzburg etliche gibt, oder das Martin von Wagner Museum der Universität.

Kunst IM FLUSS

Einst transportierte die heutige ARTE NOAH als „MS Iris“ Kohle und Getreide. 1993 kaufte der Kunstverein Würzburg den Frachter, bevor er umfassend renoviert als Galerie und Eventlocation eröffnete. Das Kunstschiff – die einzige schwimmende Galerie Deutschlands – liegt malerisch vertäut hinter dem Kulturspeicher in Würzburgs Altem Hafen. Vier-

KUNSTSCHIFF ARTE NOAH

Oskar-Laredo-Platz 1
(Alter Hafen)
97080 Würzburg
kunstverein-wuerzburg.de

mal jährlich zwischen März und November begeistert die ARTE NOAH Kunstfreundinnen und -freunde mit wechselnden Ausstellungen überregionaler Kunstschaffender verschiedenster Genres. Zu jeder Ausstellung bietet die ARTE NOAH auf Nachfrage Führungen an. Das Kunstschiff ist ein Geheimtipp für alle, die sich in der Atmosphäre des Hafens und von den Ausstellungen inspirieren lassen möchten. Bitte vor dem Besuch die Öffnungszeiten checken und schon heißt es ‚Anker lichten für die Kunst‘.



Zeitgenössisches IM HERZEN DER STADT

Beim Überqueren der Alten Mainbrücke fällt unvermittelt das Spitäle ins Auge. 1494 als Weihstätte der „Vierzehn Nothelfer“ errichtet und 1945 weitgehend zerstört, lag die Kirche lange brach. Heute ist das Spitäle eine der angesagtesten Kunstgalerien Würzburgs und 2022 als „Kreativort in Bayern“ ausgezeichnet. Klassizistische Säulen rahmen ihren im-

SPITÄLE

Zeller Straße 1
97082 Würzburg
Tel. 0931 44119
vku-kunst.de

posanten Eingang. Das Innenleben des von der Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens getragenen Baudenkmals präsentiert sich lichtdurchflutet, strukturiert und sehr modern. In wechselnden Ausstellungen zeigt das Spitäle zeitgenössische Kunst aus Unterfranken. Abends dient das einstige Kirchenschiff als Forum für Konzerte, Filmabende und Lesungen – oft von einem Glas Frankenwein begleitet. Details zum kostenfreien Besuch sowie zum Ausstellungs- und Kulturangebot gibt's auf der Webseite.



Weltkunst IN WÜRZBURG

Was läge näher, als den Besuch der Universitätsstadt Würzburg mit einem Streifzug durch eine der bedeutendsten universitären Kunstsammlungen weltweit zu verbinden? Das Martin von Wagner Museum der Universität Würzburg in der Residenz versammelt Kunstwerke aus 6000 Jahren von Alt-Ägypten bis zur Moderne. Ein Streifzug durch die Antiken-

MARTIN VON WAGNER MUSEUM

Würzburger Residenz, Südflügel
Residenzplatz 2, Tor A
Tel. 0931 31-82288 (Kasse)
martinvonwagner-museum.com

sammlung (vormittags geöffnet) oder die Gemäldegalerie (nachmittags geöffnet) führt durch die Bildkulturen der westlichen Welt – entlang an ägyptischen Mumienporträts, griechischen Vasen in außergewöhnlicher Fülle und Qualität, einer der erlesensten Kollektionen griechischer Münzen, Tafelbildern und Schnitzkunst des späten Mittelalters sowie italienischen, niederländischen und deutschen Gemälden von der Renaissance bis zur Moderne. Weltkunst auf höchstem Niveau, mitten im Weltkulturerbe!



Was ist eigentlich eine Sportstadt? Eine Stadt mit einer bunten Vereinslandschaft, einem großem Breitensportangebot und Aktiven, die sich in der Weltspitze ihrer Disziplin tummeln? Würzburg punktet mit 170 Sportvereinen in Stadt und Land, einer sportbegeisterten Bevölkerung und mit großen, international bekannten Namen.

TRADITION ALS TALENTSCHMIEDE.

„German Wunderkind“ **Dirk Nowitzki**, Basketballlegende und erfolgreichster internationaler Korbjäger der NBA, zählt zu den bekanntesten Würzburgern überhaupt. In der Schulmannschaft des Röntgen-Gymnasiums begann seine spektakuläre Sportlerkarriere. Zum 75. Geburtstag der NBA 2021 zog „Dirkules“ als einer von 76 Topspielern in deren Jubiläumsteam ein. **Thomas Lurz** ist einer der weltweit erfolgreichsten Schwimmsportler. Im Lauf seiner Karriere hat er die Erde mehr als einmal umschwommen und errang 12 WM-Titel und zwei olympische Medaillen. Heute schicken sich vor allem junge Athletinnen an, Würzburgs Ruf als Talentschmiede zu wahren.



So startet **Sarah Karollus** (*1999) vom Traditionsverein SVW 05 2023 beim legendären Ironman auf Hawaii. Bereits bei ihrer ersten Langdistanz in Vichy (2022) war die Physikstudentin, die erst nach dem Abitur mit dem Triathlon begonnen hatte, Dritte geworden.



Freiwasserschwimmerin **Lea Boy** (*2000) ist ebenfalls für den SV Würzburg 05 aktiv und zweifache Weltmeisterin mit der Staffel (2019 und 2022) sowie Vizeweltmeisterin über 25 km Freiwasser (2022). Bei der WM 2022 in Budapest holte Lea mit der 4-mal-1,5-km-Staffel erneut den Titel.



Leonie Beck (*1997) entwickelte sich seit 2008 zu einer der Top-Freiwasserschwimmerinnen des Landes. Bei der EM 2018 holte sie Doppelsilber und löste 2019 ihr Ticket für Tokio 2020 – als erste Deutsche, die sich für Becken (ihre ursprüngliche Disziplin) und Freiwasser bei Olympia qualifizierte. 2022 wurde sie Staffel-Weltmeisterin und Europameisterin über 10 km. Jetzt bereitet sich Leonie auf die Olympiade 2024 in Paris vor.



Zum Triathlon kam **Laura Zimmermann** 2011 zu Beginn ihres Zahnmedizinstudiums in Würzburg. Seit 2013 ist sie Sportwissenschaftlerin und seit 2016 Zahnärztin. Die Profitriathletin feierte auf der Langdistanz viele internationale Erfolge, so etwa den 2. Platz beim Ironman Barcelona 2019, den 1. Platz beim Ironman Hamburg 2021 und den 3. Platz beim Ironman in Florida 2021. 2022 nahm sie an den aus 2021 nachgeholten Ironman World Championships in St. George, Utah, teil, und wurde 16. 2022 startete sie bei den Ironman World Championships auf Hawaii und wurde 23.



Sie haben Lust, sich in Würzburg sportlich zu betätigen? Hier zwei Vorschläge für kurzentschlossene Sportskanonen oder solche, die es werden wollen.

KREATIVES SPIEL MIT DER SCHWERKRAFT

Für alle, die Bewegung lieben, Balance und Geschicklichkeit trainieren, Grenzen testen, sich auspowern und Spaß in geselliger Atmosphäre haben möchten, ist Würzburgs Boulderhalle ROCK INN im nahen Stadtteil Lengfeld (mit den Öffis schnell erreicht) eine Top-Adresse. Seinen Ursprung hat das kreative Spiel mit der Schwerkraft in der Natur (engl. „Boulder“ = Felsblock) und meint das Klettern in geringen Höhen an Fels- oder Kunstwänden. Auf über 1000 m² können sich Kletterfans von 9 bis 99 Jahren über weichen Bodenmatten ans Bouldern gewöhnen – egal ob Anfänger oder Profi! Eine Kletterausrüstung wird nicht benötigt. Wer spontan ist, kann einfach hinfahren – Schuhe gibt es im Verleih und kompetenten Rat gratis dazu.

rockinn-wuerzburg.de

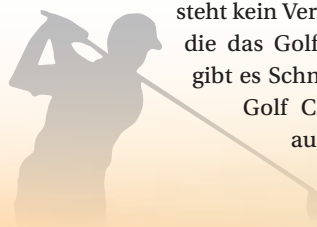


„BLÜHENDER GOLFPLATZ“

Der Golfsport und die Natur sind eng miteinander verbunden. Neben den Spielbahnen gibt es viele freie Flächen, die die Artenvielfalt fördern, da nur drei Prozent des Golfplatzes intensiv bewirtschaftet werden. Der Golfclub erfüllt die Kriterien für das Gütesiegel „The Leading Golf Clubs of Germany“. Der Club setzt zudem auf ein sensibles Wassermanagement. Der achtsame Umgang mit den Ressourcen aus eigenen Brunnen wird durch stetige Optimierungen der Beregnungsanlage ergänzt, um Wasser zu sparen. Bayerns Umweltministerium zeichnete den 56 ha großen Club als einzigen Platz in Unterfranken als „Blühenden Golfplatz“ aus, denn „...die Maßnahmenumsetzung sowie die Pflege kann als vorbildlich angesehen werden. Für die Biotop- und Nutzungstypen besteht kein Verbesserungsbedarf“. Für Neugierige, die das Golfen einmal ausprobieren möchten, gibt es Schnupperkurse. Und natürlich sind im Golf Club Würzburg zu jeder Jahreszeit auch Gastspieler*innen willkommen.

Weitere Informationen:

golfclub-wuerzburg.de



KUNST UND KULTUR GENIESSEN



*Besucher entdecken die Schätze des Museums für Franken in den Räumen der Festung Marienberg.
Foto: Museum für Franken / Katja Krause*



Foto: Museum für Franken / Florian Trykowski

Das Museum für Franken auf der Festung Marienberg ist ein besonderes Würzburger Highlight: Zwischen alten Mauern und barocken Gärten lädt das Museum dazu ein, auf Entdeckungsreise in vergangene Zeiten zu gehen. Ob allein, mit Freunden oder mit der ganzen Familie – hier kann man sich in verschiedene Epochen entführen lassen und besondere Schätze aufspüren. Dazu zählen beispielsweise die weltberühmte Riemenschneider-Sammlung mit über 80 Werken, der bronzene Kultwagen aus Acholshausen oder auch die Gemälde von Lucas Cranach d. Ä. und Giovanni Battista Tiepolo.

Jeden Sonntag, wenn der Eintritt ohnehin nur einen Euro kostet, findet um 14.30 Uhr der Sonntagsspaziergang durch das Museum statt. Diese öffentlichen Führungen begeistern mit immer wieder neuen Themen und machen den Museumsbesuch zum besonderen Erlebnis.

Museum für Franken

Staatliches Museum für Kunst- und
Kulturgeschichte in Würzburg
Festung Marienberg
97082 Würzburg
Tel.: 0931 205 94-0

März bis Oktober: Di–So, 10–17 Uhr
November bis Februar: Di–So, 10–16 Uhr

info@museum-franken.de
museum-franken.de

#museumfuerfranken

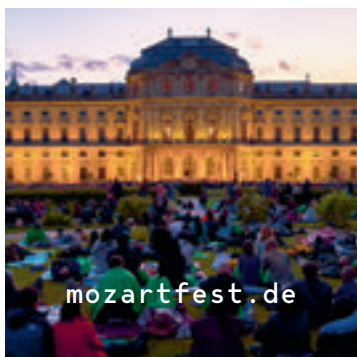
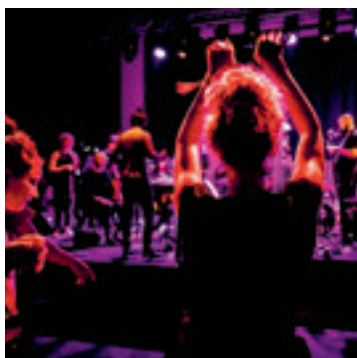
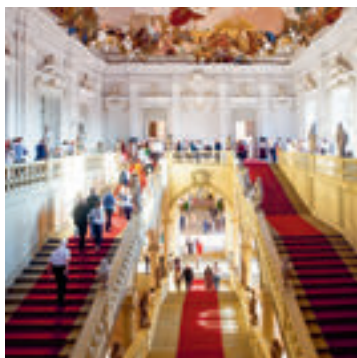
DIE SAISON 2023 BEIM

Mozartfest Würzburg

Das Mozartfest prägt seit über 100 Jahren das kulturelle Bild der Stadt und ist das älteste Fest, das sich dem Werk und Wirken Mozarts widmet. Die Saison 2023 ist die zehnte, die Sie als Intendantin künstlerisch verantworten. Welchen Leitgedanken haben Sie dieser Saison vorangestellt?

Evelyn Meining (EM): Immer noch ist die Annahme weit verbreitet, dass Mozart, dem Wunderkind, alles zuflog und seine Feder von einer überirdischen Macht gelenkt gewesen sei – ein gern gepflegtes Klischee, wie wir wissen.

Mozart war ein Musikmensch durch und durch. »Sie wissen daß ich so zu sagen in der Musique stecke – daß ich den ganzen Tag damit umgehe – daß ich gern *speculire – studiere – überlege* ...«, schrieb er an seinen Vater. Nichts anderes beschäftigte ihn: Er studierte die musikalischen Werke seiner Vorfahren, saugte die zeitgenössische europäische Musikszene auf und perfektionierte unermüdlich seine außerordentlichen kompositorischen Fähigkeiten. In den Programmen des diesjährigen Mozartfestes geht es um Art und Intensität, Inspiration und Vorbildfunktion seiner musikalischen Arbeit. Wir wollen zeigen, wie über Generationen hinweg Musiker voneinander ge-



mozartfest.de



Evelyn Meining, Intendantin des Mozartfests

Faszination Mozart

lernt haben und nach wie vor lernen. Wo lassen sich Fortschreibungen erkennen? Wie vermittelt sich musikalische Aneignung durch Bearbeitung, Interpretation, Transformation? Dafür eignen sich die Konzerte im prachtvollen Kaisersaal der

Residenz genauso wie die experimentellen und unkonventionellen Formate.

»*speculire – studiere – überlege*«: **Faszination Mozart** lautet das Motto der Saison 2023.

Seit 2014 prägt eine besondere Künstlerpersönlichkeit jede Saison. Wer ist in diesem Jahr *Artiste étoile*?

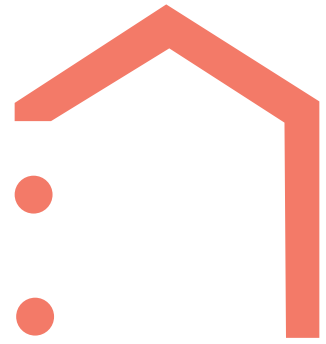
EM: Die Pianistin Ragna Schirmer wird diese Rolle einnehmen und kommt dafür mit insgesamt zehn, sehr unterschiedlichen Konzerten nach Würzburg. Sie steckt nicht nur – um es mit unserem Namenspatron zu sagen – seit ihrer frühen Kindheit ununterbrochen in der Musik, sondern wurde für ihr Auftreten im Rahmen des MozartLabors in der Pandemie als „politisch eine der klügsten, umsichtigsten und tat-

kräftigsten Künstlerinnen unseres Landes“ (F.A.Z.) charakterisiert. Unser Mozartfest-Publikum konnte sie schon kennenlernen und darf sich wieder auf überraschende musikalische Begegnungen mit dieser nahbaren Künstlerin freuen, der die pianistische Arbeit genauso wichtig ist wie die pädagogische. Was bedeutet es heute, ganz für die Musik zu leben? Dafür lohnt sich der Besuch im Mozart-Labor, wo in diesem Jahr insbesondere der musikalische Nachwuchs im Fokus der Workshops und Podiumsveranstaltungen steht, wenn es um Fragen nach Bildungschancen im Musikland Deutschland geht und um junge Konzertformate.

Das Mozartfest blickt auf eine große Tradition. Doch Tradition verpflichtet. Wie gestaltet das Mozartfest den Gang in sein zweites Jahrhundert, in die Zukunft?

EM: Das lebendige Bewahren des reichen musikalischen Erbes, das Mozart uns hinterlassen hat, ist der Weg in die Zukunft. Seine Musik hat nichts von ihrer Aktualität verloren. Sie ist aufregend und immer noch neu. Es geht darum, ihm ein zeitgemäßes Podium zu schaffen mit den besten Mozart-Interpret:innen. Das ist der Kern unserer Arbeit. Und wir experimentieren mit kreativen Aufführungsformen, die erstarrte museale Konzertsituationen aufbrechen. Dafür laden wir junge Konzertdesigner:innen ein und kooperieren mit der freien Szene. Das Zusammenspiel von Tradition und Innovation, von festlich und leger, von Diskurs und Loungeformat prägt das Programm. So hätte es Mozart sicher von uns erwartet.

ZUKUNFT GESTALTEN



Würzburg ist eine der jüngsten Städte Deutschlands. Gründergeist und Kreativität sind hier allgegenwärtig. Ebenso der Wille, unsere Gesellschaft mit innovativen und pfiffigen Ideen weiterzuentwickeln. Wie im Zukunftshaus Würzburg – dem ersten seiner Art in ganz Deutschland!

Vier blankpolierte Schau-
fenster in 1A-Innenstadt-
lage würden kaum ver-
muten lassen, dass das
großzügige Ladenlokal
dahinter von einer Genossenschaft
und einem gemeinnützigen Verein
betrieben wird. Im Tauschraum des
Vereins engagieren sich ausschließ-
lich Ehrenamtliche.

Das „Zukunftshaus“ in Würzburgs
Augustinerstraße präsentiert sich
hell, modern, einladend – und vol-
ler Überraschungen! Ein wenig Zeit
darf man gern mitbringen, um die
Vielfalt der mit Liebe präsentierten
Waren in Augenschein zu nehmen
– Bekleidung, Haushaltswaren, ge-
neralüberholte IT, Schreibwaren, Ta-
schen, Kosmetik, Lebensmittel und
andere Dinge des täglichen Bedarfs
sowie Manufakturliebhaberstücke
und handverlesene Geschenke.

Alle Produkte sind echte „Zukunfts-
produkte“, denn sie werden so herge-
stellt, dass sie die Umwelt möglichst
wenig belasten. Die Produkte stam-
men nicht nur von grünen Start-ups,
sondern vielfach auch von Familien-
unternehmen, die seit hunderten
von Jahren in echter Handarbeit vor
Ort produzieren und die Belange der
Umwelt und ihrer Mitarbeiter im Blick



haben. Der Shop und die „Zukunfts-
haus“-Website bieten zu jedem Pro-
dukt Informationen und Geschichten
– für maximale Transparenz, woraus
es besteht, wer es wo hergestellt hat
und warum es ins Netzwerk des „Zu-
kunftshauses“ aufgenommen wurde.

„**Unsere Vision ist eine Gesellschaft, die im Einklang mit der Natur und nicht auf Kosten unserer Kinder und Enkel lebt, sondern nur so viele Ressource nutzt, wie die Erde nachhaltig bereitstellen kann.**“

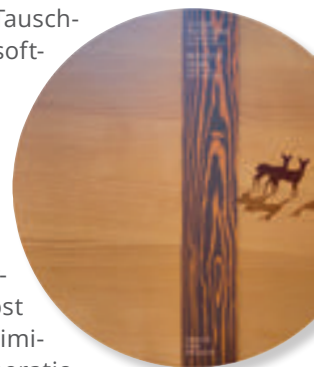
Die Palette umfasst besondere Dinge
vom Pullover aus recyceltem Kashmir
über Rucksäcke aus Autoschrott oder
Gewürze und fair gehandelten Kaf-

fee bis zur „Knödelkult“- Teigmischung
und Topfsets im Retro-Look. Windlich-
ter aus frankenweintypischen Bocks-
beuteln sowie Postkarten sind lie-
benswerte Mitbringsel aus Würzburg.

Die Idee hinter dem Kon-
zept des Zukunftshauses
besagt, dass wir beginnen
müssen, anders zu konsu-
mieren, weil die Erde nicht
mit unseren aktuellen Konsumge-
wohnheiten mitwächst.

Deshalb entstanden in den Räumen
des Zukunftshauses parallel ein Repa-
ratur-Service für defekte Elekt-
rogeräte, einen Tausch-
markt sowie ein soft-
waregestützter
Mietbereich.

Der Tausch-
markt und der
Mietbereich wer-
den seit der Er-
öffnung im Herbst
2022 von Einheimi-
schen aller Generatio-
nen genutzt. Matthias Pieper
vom Vorstand der Genossenschaft
freut sich: „Wir hatten bei der Erstel-
lung des Konzepts geplant, den Leih-
service zu 30% auf Spenden aufzu-
bauen und Weiteres zuzukaufen.“



Konsum nachhaltig zu gestalten ist für eine Würzburger Genossenschaft der Weg in die Zukunft: mit Augenmaß zu kaufen, zu tauschen, zu mieten und zu reparieren statt schnell online zu bestellen. Bewusste Konsumententscheidungen, die Entkoppelung von Geben und Nehmen sowie konsequentes Upcycling fördern einen Kreislauf, der die Ressourcen unseres Planeten schont.



ZUKUNFTSHAUS WÜRZBURG

Augustinerstr. 4

www.zukunftshaus-wuerzburg.de

Öffnungszeiten
Montag-Samstag
10:00 bis 18:00



 [zukunftshaus wuerzburg](https://www.facebook.com/zukunftshaus.wuerzburg)

 [zukunftshaus.wue](https://www.instagram.com/zukunftshaus.wue)

Die Realität zeigte nach acht Wochen, dass wir unseren Leihservice mit 90 % Sachspenden bestücken können. Das ist großartig – quer durch die Gesellschaft folgen die Menschen dem Gedanken, dass es Sinn macht, Dinge, die zuhause herumstehen, in einen Kreislauf zu bringen“.

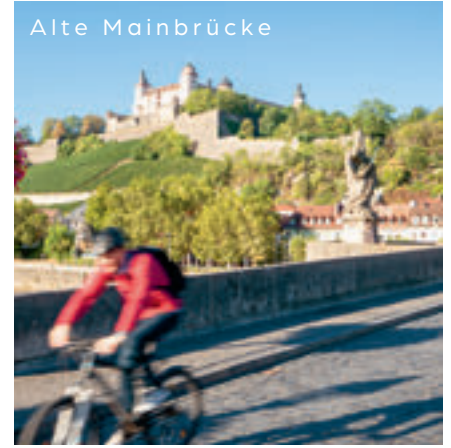
„Die Zukunft muss so aussehen: Nutzen statt besitzen“, sagt Matthias Pieper. Dieser Weg wurde 2022 mitten in Würzburg geebnet – durch Kaufen, Tauschen, Mieten und Reparieren unter einem Dach!



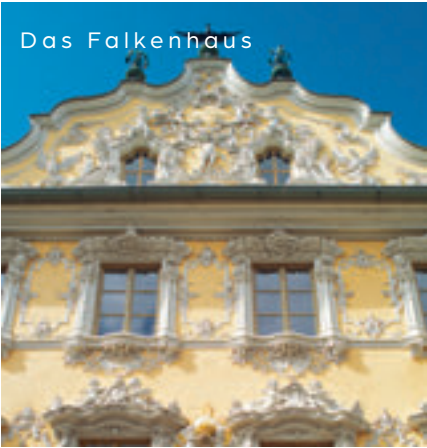
Ruhe und Abgeschiedenheit
im Lusamgärtchen



Alte Mainbrücke



Das Falkenhaus



Burkardergarten



Südländisches Flair im Sommer

INFOS

Führungen für Individualreisende: Stadtrundgänge, Stadtrundfahrten mit dem City Train, Stadtführungen mit dem Würzburger Nachtwächter und viele weitere Angebote: Termine und Buchung unter wuerzburg.de/onlineticket

Führungen, Stadtrundfahrten und Ausflüge für Gruppen: Über 20 Angebote zu Ihrem Wunschtermin online buchen unter wuerzburg.de/fuehrungen

Residenz



ALTSTADTTOUR mit kundigen Insidern

Kundig geführte Touren mit Menschen, die Würzburg kennen und lieben – für viele Gäste ist das der ideale Weg, um Würzburgs Schätze zu entdecken und zu verstehen. Die Rundgänge starten am **Falkenhaus** am Marktplatz. In der **Marienkappelle** daneben sind Adam und Eva aus Sandstein zu bewundern. Das Neumünster, eine der geschichtsträchtigen Kirchen Würzburgs, beeindruckt durch seine Barockfassade und seine Kuppel. Nebenan reckt der St.-Kilians-Dom, die viertgrößte romanische Kirche Deutschlands, seine 60 m hohen Türme in den Himmel.

Hinter der Kirche liegt das **Lusamgärtchen** mit dem Grabdenkmal Walther von der Vogelweides. Aus dem Mittelalter prome- nieren Sie in die Gegenwart – zum Rathaus mit seinem 55 m hohen Turm und zur **Alten Mainbrücke**. Nirgends ist das Flair der jungen, alten Stadt intensiver zu spüren als hier, was auch am „Brückenschoppen“ liegt: Nahezu ganzjährig tummeln sich auf der Brücke Jung und Alt mit einem Gläschen Silvaner. Dazu gibt's ein grandioses Panorama der **Festung Marienberg**, die **Sie ebenfalls bei einer Führung erleben können**. Würzburgs Wahrzeichen, dessen Ursprünge bis ins 8. Jahrhundert zurück-

Geführte Stadtrundgänge und Thementouren machen das Gestern und das Heute Würzburgs erlebbar. Die bequem online buchbaren Streifzüge mit zertifizierten Gästeführerinnen und Gästeführern passieren Glanzlichter wie den Dom St. Kilian und das prachtvolle Falkenhaus sowie viele weniger bekannte Attraktionen.

reichen, thront hoch über dem Main. Die Geschichte der Burganlage steht im Zentrum der Führung durch die Außenanlagen. Ihr Weg führt zur **Marienkirche**, zum **Brunnenhaus** aus der Renaissance und zum **Fürstengarten**. Von dort bietet sich ein grandioser Blick auf die Stadt. Gästen, die ein ganzes Wochenende in Würzburg verbringen, empfehlen wir zum genussvollen Start die Tour „Würzburger Brückenschoppen“, freitags von Mai bis Oktober. Bei einem Gläschen Frankenwein erfährt man hier viel Heiteres, Wissenswertes und Überraschendes zur Stadt und zu ihrer schönsten

„Nebensache“. In der Weihnachtszeit gehen die Teilnehmer*innen des „Würzburger Weihnachtsspaziergangs“ vielen bekannten Traditionen und Bräuchen auf den Grund und verkosten dabei im festlich geschmückten Würzburg heimisches Weihnachtsgebäck und duftenden Glühwein. Diese und weitere saisonale Stadtführungen, wie z. B. die populäre Rathausführung von Congress-Tourismus-Würzburg können ganz komfortabel online unter www.wuerzburg.de/onlineticket gebucht werden. Da sich die geführten Spaziergänge großer Beliebtheit erfreuen, empfiehlt sich die Buchung vorab.

Anzeige

SPITZENWEINE UND WEINERLEBNISSE



Unser wertvollster Schatz sind einzigartige Weinlagen wie der Würzburger Stein-Berg. Durch ihren Charakter und unsere Handschrift werden die Weine unverwechselbar. Erleben Sie das über 700 Jahre alte VDP-Weingut bei Kellertouren, Weinproben oder Weinfesten. Unser Weinhaus mit Vinothek bietet Weinverkauf und Beratung in ganz entspannter Atmosphäre.

Genießen Sie hier die Kombination von Weinen und den berühmten köstlichen Kleinigkeiten aus der Weinhausküche.



BÜRGERSPITAL

W Ü R Z B U R G

**Stiftung Bürgerspital
zum Hl. Geist
Weinhaus**

Ecke Theater-/Semmelstraße
Tel. 0931 3503 403
weinhaus@buergerspital.de

Montag 9–18 Uhr
Dienstag–Donnerstag 9–22 Uhr
Freitag–Samstag 9–24 Uhr
Sonntag 11–18 Uhr

buergerspital.de/weinevents

DER STOFF, AUS DEM DIE KINDERTRÄUME SIND - WÜRZBURG HAT SIE UND NOCH SO VIEL MEHR, DAS KLEINEN GÄSTEN SPASS MACHT. STADTRALLYES UND STERNENBILDER, EXOTISCHE UND VERTRAUTE TIERWELTEN, RÜSTUNGEN UND RITTERTAGE, MAINSCHIFFE UND MATSCHEPAMPE, TROPENHÄUSER UND THEATER, KURZ:

Kleine Abenteuer, große Geheimnisse.

Das von Weinbergen und Wasser umrahmte Würzburg ist wie gemacht für Auszeiten „en famille“: Die kompakte Stadt der kurzen Wege bietet viele Highlights für und mit Kids in Laufweite. Und wenn nicht, kutschieren die bimmelnde ‚Straba‘, wie Würzburgs Straßenbahn genannt wird, oder der gemütliche ‚City Train‘ müde Abenteuerer durch die Altstadt. In der Straba sagen sogar Kinder höchstpersönlich die Haltestellen an. Das Unterhaltungsangebot ist so vielfältig und familienfreundlich, dass die Zeit eigentlich nie reicht, doch mit etwas Planung wird die Exkursion für alle spannend und entspannt. Auf Würzburgs Website finden sich In- und Outdoorangebote von Fledermäusen über Minigolf, von Trampolinspringen bis zu Naturerkundungen in einer Bienenforschungsstation. Alle Infos und unkomplizierten Buchungsmöglichkeiten gibt es hier: wuerzburg.de/familien

Hier kommen sieben TIPPS
der Redaktion:



01 _ Die Frankenwarte ist ein bewaldeter Berg hoch über der Stadt, aber doch zentrumsnah und gut zu erreichen. Mitten im Wald liegt ein riesiger **Spielplatz** mit Wiesen voller Obstbäume, Bänken, Rutschen, Schaukeln, Wippen, einer Drehscheibe, zwei Seilbahnen, Tischtennis und Wegen für Wanderungen zum nahen Käppele oder zur Festung Marienberg.



02 _ Ein neues Highlight sind die weitläufigen Freizeitflächen mit **Wasserspielplatz** auf dem Gelände der Landesgartenschau von 2018 im Stadtteil Hubland. Wasserläufe, diverse Spielgeräte, Kletter-, Wipp-, und Balancierelemente sowie vieles mehr - die Ausstattung des Areals ist top. Das Beste: mehrere Sonnensegel sorgen für Schatten - sogar Kleinste können hier sicher geschützt im Sand buddeln.



03 – Der **Spielplatz** im Ringpark ‚Klein Nizza‘ ist ebenfalls sehr abwechslungsreich ausgestattet und bietet zahllose Spielmöglichkeiten. Top ist seine Lage inmitten des üppig blühenden Ringparks. _____

04 – Der **Spielplatz** an der **Leonhard-Frank-Promenade** liegt nahe an der Altstadt am Main. Passend zur Flusslandschaft gibt es ein kleines Fischerdorf mit Spielhütten, ein Wipp-Boot, maritime Sitzkisten, eine Kletter-Balancier-Kombination, Spiel- und Bewegungsspaß sowie ein paar „ins Netz gegangene“ kleine Wipp-Fische. _____



05 – **Stadtplan für Kinder:** Mit Eichhörnchen ‚Kilian‘ auf Entdeckungstour durch Würzburg mit dem eigenen Stadtplan für Kinder zum Download oder in der Tourist Information zum Abholen. _____



06 – Rund 9000 Pflanzenarten sind im **Botanischen Garten Würzburg** zu finden. Ein Highlight für Jung und Alt ist ein Rundgang durch die verschiedenen Gewächshäuser und die Pflanzenabteilungen im Freiland. Tropen, Wüsten, Prärie, Mittelmeerhang und vieles mehr – für Entdeckerinnen und Entdecker ist im Botanischen Garten eine spannende Reise durch die Welt der Pflanzen möglich. Sitzmöglichkeiten entlang der Wege und zwei Pavillons auf dem Gelände laden zum Picknick ein. Der Botanische Garten ist täglich geöffnet. Der Eintritt ist kostenfrei. _____



07 – Wer Würzburg in Begleitung exotischer Tiere erleben möchte, ist bei den „Lama-Alpaka-Augenblicke“ goldrichtig. Mit den flauschigen Lamas und Alpakas, die eine beruhigende Wirkung auf uns Menschen haben, erleben Kinder einmalige Momente. Von den Tieren begleitete Wanderungen führen durch das ‚Bismarckwäldchen‘ und die berühmte Weinlage ‚Am Stein‘. Sehenswürdigkeiten wie der Bismarckturm oder Würzburgs terrorf-Literaturbalkon liegen ganz in der Nähe, wenn Mensch und Tier auf abgelegenen Wegen einträchtig wandern. Wer Lust hat, kann eine kleine Weinprobe hinzu buchen – Kinder, Lamas und Alpakas sind von dieser allerdings ausgenommen.
www.lama-alpaka-augenblicke-am-stein.de





ALMA MATER* ABROAD.

1402 gegründet, zählt die Julius-Maximilians-Universität (JMU) zu den größten Universitäten Deutschlands. Heute ist sie eine **international renommierte Volluniversität** mit 10 Fakultäten, 55 Instituten, 250 Studiengängen und (im Wintersemester 2022/23) über 27.000 Studierenden, davon 61 % Frauen. Internationale Hochschulrankings spiegeln die Leistungsstärke der JMU. So verwundert es nicht, dass der Studienort Würzburg Studierende aus aller Welt anzieht. Im Winter 2023 waren 2.441 Studierende aus dem Ausland an der JMU eingeschrieben. Vier von ihnen berichten, warum sie sich gerade für Würzburg als Studienort entschieden haben.



FEDERICA (23)

aus Treviso, Italien,
studiert Wirtschafts-
wissenschaften im
7. Semester



„Für mein Studium hätte ich mir keine bessere Stadt aussuchen können! Würzburg ist einfach die perfekte Stadt. Sie bietet alles, was man sich als Studentin wünscht: viele Events, tollen Austausch mit anderen Studenten, und die Möglichkeit, der Natur nahe zu sein. Den Sommer verbringe ich am liebsten im Ringpark, wo ich mit Freunden Sport treibe, und auf den Mainwiesen, wo ich im kalten Wasser des Mains schwimmen kann. Im Winter genieße ich gern einen Glühwein am Weihnachtsmarkt, aber am schönsten ist der Herbst in den Weinbergen. Hier fühle ich mich einfach wie zu Hause!“

„Meine Entscheidung für Würzburg fiel mir sehr leicht, da mein bisheriges Labor in Vietnam und mein aktuelles Labor hier schon lange zusammenarbeiten. Wir forschen zu den gleichen Themen und verfassen häufig gemeinsam wissenschaftliche Arbeiten, auch meine. Außerdem haben mich viele Bekannte von der Stadt überzeugt – zum Beispiel Austauschstudenten und ein guter mazedonischer Freund, der seit acht Jahren hier studiert. Alle berichteten, wie schön und angenehm die Stadt sei. Würzburg selbst ist eine sehr charmante, gemütliche Stadt. Sie bietet historische und moderne Bauwerke, den Fluss, die Hügellandschaft – und all das in einer sehr kompakten Form, in der praktisch alles bequem zu Fuß erreichbar ist. Einer meiner Lieblingsplätze ist der Residenzplatz, den ich meinen Freunden immer zuerst vorstelle, wenn sie mich hier besuchen. Direkt daneben liegt der Staatliche Hofkeller, wo ich sieben verschiedene Weine in einem sehr gemütlichen historischen Keller probiert habe. Nicht zuletzt liebe ich die junge Atmosphäre der Stadt!“



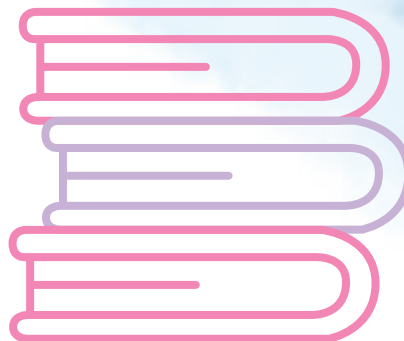
KIEN (26)

aus Vinh in Vietnam
ist Doktorand der
Informatik



UNI WÜRZBURG IN INTERNATIONALEN RANKINGS

Das **Nature Index Ranking 2022** sieht die JMU in den Natur- und Lebenswissenschaften weltweit auf Rang 106 und national auf Platz 6. Im **Times Higher Education (THE) World University Ranking 2023** landet die JMU weltweit auf Platz 139 und auf Platz 13 im nationalen Vergleich.



DIE 22-JÄHRIGE CHRYSOULA

von der griechischen Insel Gavdos studiert Germanistik und Anglistik/Amerikanistik im 5. Semester



„Ich habe mich für ein Studium an der Uni Würzburg entschieden, weil sie ein besonders breites Spektrum an Studienangeboten aufweist. Über die hohen Rankings der Hochschule hinaus habe ich die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter sowie Professorinnen und Professoren als stets hilfsbereit kennengelernt und die Universität selbst bietet viele Möglichkeiten. An Würzburg gefallen mir seine Vielfalt, die zentrale Lage mitten in Deutschland und die große Auswahl an Veranstaltungen und Aktivitäten. Meine Lieblingsorte sind die Brücke mit ihrem herrlichen Blick auf die Festung, den Dom und das Käpple sowie die Weinberge, die sich für mich fast wie zuhause anfühlen. Besonders im Sommer verbringe ich dort gerne meine Zeit.“

„Ich lernte Würzburg erst kennen, nachdem ich mich für mein Masterstudium beworben hatte. Allerdings hatten mich Bilder der Stadt und der Umgebung schon zuvor beeindruckt. Doch der Hauptgrund für die Entscheidung für Würzburg ist mein Hauptfach. Ich hatte mich schon während meines Bachelorstudiums für chinesische Literatur interessiert. Die hiesige Uni bietet sehr interessante Kurse in diesem Fach an. Die Alte Mainbrücke ist mein Lieblingsplatz, wo ich mit Freunden ausgesprochen viel Zeit verbringe. An das historische Gemäuer gelehnt beobachten wir den Sonnenuntergang am Fluss. Ein für mich besonders interessanter Aspekt des Lebens in Würzburg ist der Umgang mit Fremden, der sich sehr von meinem Heimatland unterscheidet. Die Leute hier grüßen auch Menschen, die sie überhaupt nicht kennen. In China würde dieses Verhalten als höchst merkwürdig angesehen.“



ZIXIAN (26)

aus Zhoukou in China studiert im 3. Semester im Master-Studiengang „Chinese Studies“

*Alma Mater = (von lateinisch *alma* „nährend“ und *mater* „Mutter“), im deutschsprachigen und osteuropäischen Raum sowie den USA geläufige Bezeichnung für die Universität, an der man studiert oder arbeitet

NICHT ERST SEIT DER PANDEMIE IST ES WICHTIG, SICH ÜBER KUNSTSCHAFFENDE JENSEITS DES ETABLIERTEN KUNSTBETRIEBS GEDANKEN ZU MACHEN. IN WÜRZBURG GIBT ES EINE JUNGE UND VITALE SZENE, DIE IHRE KREATIVITÄT IN DEN UNTERSCHIEDLICHSTEN GENRES AUSLEBT UND DEREN SCHÖPFERISCHE KRAFT WEIT ÜBER DIE STADTGRENZEN HINAUS STRAHLT.



MONADE

Der Begriff Monade steht für Einfachheit und die Einheit von Geist und Materie.

MONADEN

Dieser Geist prägt das Schaffen des Würzburger Kunst-, Handwerks- und Kreativkollektivs MoNaden. Die Rückbesinnung auf die Natur, Nachhaltigkeit und Zusammenhalt stehen im Vordergrund. Der Verein mit rund 25 ehrenamtlichen MoNaden aus den Bereichen Bildende Kunst, Film, Grafikdesign, Architektur, Literatur, Musik und Eventmanagement ist von Würzburg aus verstreut in alle Winde aktiv und auf Festivals sowie im urbanen Raum zuhause. Die Crew versteht sich als offener Kreis, das Netzwerk besteht aus rund 50 Kunst- und Kulturschaffende und steht für Partizipation. Kontakte und Anfragen sind also jederzeit erwünscht. Gemeinsam initiiert das Kollektiv, (dem laut eigenem Bekunden „manch bunter Vogel“ angehört), Konzerte, Ausstellungen, Kino, Parties, Performances und Mitmach-Workshops für aufgeschlossene Menschen jeden Alters.

www.monaden.de

LILLY AMONG CLOUDS

Die Wahl-Würzburgerin Lilly Brüchner alias lilly among clouds setzt sich ans Klavier und schreibt Popsongs wie Collagen – poetisch, dramatisch, vielschichtig und weit.

Lässige Beats oder hallige E-Gitarrenflächen, die Tiefe erzeugen, bilden die Basis für Lillys ausdrucksstarke Stimme, die mal soft, mal voluminös daherkommt.

Ihr Produzent Udo Rinklin erkannte früh das Talent der Sängerin und Songwriterin, produzierte mit ihr die Debüt-EP „lilly among clouds“ und 2017 das Debütalbum „Areal Perspektive“. Es folgte das Album „Green Flash“.

Die Süddeutsche Zeitung kommentierte: „Eine Stimme, die man nicht so leicht vergisst.“

lilly among clouds' Songs sind von so hoher Qualität, dass sie 2021 mit dem Bayerischen Kunstförderpreis in der Kategorie „Musik“ ausgezeichnet wurde.

www.lillyamongclouds.com



**POETISCH,
DRAMATISCH,
VIELSCHICHTIG
UND WEIT.**

SARA TEAMUSICIAN

Sara Teamusician ist eine in der Mongolei geborene Singer-Songwriterin. Die frühe Kindheit verbrachte sie bei ihrer mongolischen Großmutter, lauschte deren Geschichten von der Wüste Gobi und sang auf dem Balkon ihres Plattenbauviertels heimische Lieder. Später, bereits in Deutschland, verliebte sie sich in das Klavierspiel, die Gitarre, in Mozart und Bach.

Saras erste eigene Songs bekam ihr Publikum zunächst in Berlin, dann am neuen Wohnort Würzburg in Wohnzimmern, Cafés, auf Straßen, Events und Festivals zu hören. Saras Songs bieten Introvertierten und Verträumten ein musikalisches Zuhause jenseits des Alltags.

Ihr Debütalbum „Tagträumer“ erschien Ende 2022. Vor allem die Songs „Mongolia“ und „Nature“ schaffen durch Elemente traditioneller mongolischer Musik interkulturelle Landschaften.

www.sarateamusician.de

JAROSLAV DRAZIL

Jaroslav Drazil gehört derzeit zu den gefragtesten Künstlern der Region. Dem Maler (geboren 1984 in Österreich) wurde sein kreatives Talent gleichsam in die Wiege gelegt, denn der deutsch-tschechische Maler entstammt einer Künstlerfamilie.

Nach der Schule absolvierte er eine Ausbildung zum Maskenbildner am Würzburger Mainfranken Theater, wo er seit 18 Jahren tätig ist.

Inzwischen aber geht Jaroslav seiner Passion, der Malerei, hauptberuflich nach und stellt seit zwölf Jahren als Künstler aus. Seine großformatigen Ölbilder zeigen vielfach Menschen im Stil des figurativen Realismus in alltäglichen Situationen, gepaart mit abstrakten und naiven Landschaften im Holzschnittcharakter.

www.jaroslav-drazil.com



EINE *vergnügli*che LANDPARTIE...

... führt ins nahe Iphofen – jede Stunde fährt ein Zug, der für die Strecke gerade einmal 25 Minuten braucht. Blitzblank gewienert präsentiert sich die Fachwerk-Stadt ihren Gästen. Wenn sie könnten, hätten die schmucken Häuser sicher einiges zu erzählen.



Das 741 erstmals erwähnte Iphofen vereint Wein, Begegnungen, Erlebnisse und Naturgenuss. Nicht ohne Grund zählt das charmante Städtchen zu Bayerns „100 Genussorten“. Längs der vollständig erhaltenen Stadtmauer führt ein Rundweg zu Türmen, Toren und Highlights wie dem Rödelseer Tor. Die Manufakturen, Läden, Cafés und Gaststuben der historischen Altstadt locken mit einem vielfältigen Angebot. Direkt am Marktplatz kommen auch Kultur und Lebensart ins Spiel. Das Knauf-Museum zeigt Kunst aus fünf Jahrtausenden und jährlich wechselnde Sonderausstellungen. 2023 wird wertvoller

orientalischer Schmuck der Sammlung Hösl präsentiert. Doch allem voran steht Iphofen im Zeichen des Weins. 20 Winzerfamilien mit ihren Weingütern und Vinotheken, der Aussichtspunkt „terroir f“ sowie Events machen ihn mit allen Sinnen erlebbar. Dazu servieren Gastgeberinnen und Gastgeber Feines und Deftiges aus regionalen Produkten. Iphofens 600 qm große Vinothek bietet Weinpräsentationen, eine Galerie, ein Bistro sowie Feinkost. Das Baudenkmal vernetzt Wein mit Kunsthandwerk, Genusskultur und Weinwissen. So erfahren wir etwa, was es mit dem Geschichtswineberg auf sich hat. Seit 2015 bewirtschaftet je ein heimischer Winzer einen Viertelhektar Weinberg nach althergebrachter Art: von mittelalterlichen

Pfahl-Rebstöcken bis zum Drahtrahmen der 1960er Jahre gibt es die Epochen des Weinbaus „live“. Verkosten kann man den raren Tropfen (300 Liter jährlich) in Iphofens Vinothek oder bei einer Weinbergführung. Kleine und große Touren bieten Wald, Wiesen – und Überraschendes wie zehn überdimensionale Bocksbeutel! Studierende der Technischen Hochschule Würzburg-Schweinfurt schufen die etwa zwei Meter hohen Skulpturen mit künstlerischen Motiven. Herausgekommen ist eine farbenfrohe Installation im spannenden Stilmix, die 2018 auf Würzburgs Landesgartenschau stand und von der Stadt Iphofen ersteigert wurde. Die zehn Bocksbeutel sind nur einer von vielen Gründen, ihr einen Besuch abzustatten.





IMPRESSUM

Herausgeber Congress-Tourismus-Würzburg
Eigenbetrieb der Stadt Würzburg, Am Congress Centrum, Turmgasse 11, 97070 Würzburg

Redaktion Congress-Tourismus-Würzburg, CMS – Cross Media Solutions, Würzburg
Idee, Konzeption und Text Friederike Sauerbrey für CMS – Cross Media Solutions, Würzburg
Layout und Gestaltung Bernd Steigerwald und Franziska Dust für CMS – Cross Media Solutions, Würzburg

Gesamtumsetzung CMS – Cross Media Solutions GmbH, 97082 Würzburg, crossmediasolutions.de

Druck bonitasprint GmbH, Würzburg
Diese Broschüre ist gedruckt auf einem zertifizierten Naturpapier.
Diese Zertifizierung steht für eine Produktgruppe aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern und kontrollierten Herkünften.



Auflage 8.000 Stück

Fotos
Stefan Bausewein; Andreas Bestle; Bürgerspital-Weinstuben; Dietmar Denger; FWL, Holger Leue; Fabian Gebert; Tobias Gerber; Sophia Kippes; Thomas Linkel; Rainer Maiores; Christoph Rose; Björn Rudek; Peter Schuhmann; Universität Würzburg, Institut für Kunstgeschichte; TVF/FWL/Andreas Hub; Dita Vollmond; LENART clothing/Alexander Schmid; Daniel Schwarz; Katja Krause; Thilo Schmulgen; Eva Gruendemann/Westend61/Corbis;freepik.com; Christina Kiefer; Leon Shin Kim; Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens e.V. (VKU); S. Thomas Karollus; Andreas C. Klein; SV Würzburg 05; Linda Trabold; PAR Verlag; Matthias Pieper; Marie-Luise Löchner; istockphoto.com/LindaYolanda; Botanischer Garten Würzburg; Benjamin Brückner; Sonja Stadelmaier; Lisa-Marie Kaspar; Fabian Fertig; Richard Schober; Michael Koch; Studio Zudem; Private Abbildungen

Titelmotiv J1-Fotografie und Luftbildservice Jan R. Schäfer

Die Informationen, Daten und Termine in diesem Magazin wurden sehr sorgfältig recherchiert und geprüft. Dennoch sind sämtliche Angaben ausdrücklich ohne Gewähr. Nachdruck oder Vervielfältigung, auch in Auszügen, bitte nur mit schriftlicher Genehmigung des Herausgebers.



MUSIKTHEATER - SCHAUSPIEL - TANZ - KONZERT

MAINFRANKENTHEATER.DE